

# Corso di canto corale - Secondo livello

**Docente: M°Wilmer Garcia Castillo**

“La voix est un moyen de communication universel qui permet de dialoguer au travers du langage. Avec le chant, la communication accède à un niveau supérieur qui fait intervenir toute notre sensibilité, tant physique qu’intellectuelle. Ainsi, la voix opère une synthèse de trois qualités fondamentales de l’être humain: le langage, les émotions et l’intellect. Dans un groupe dédié à l’exécution chorale d’une oeuvre musicale, le chant transforme chaque expression individuelle en une puissante performance collective. Il permet à tout un chacun de s’exprimer ensemble tout en s’écoulant simultanément les uns les autres. C’est l’expression extraordinaire d’un idéal de respect social: le chant, fondement de la cité.” **Nicole Corti**

*"Ognuno ha una voce, quando una persona parla comunica con la voce, il canto è una sintesi che richiede la sensibilità del nostro corpo e richiede la nostra intelligenza, diventando così un'attività che riunisce i tre aspetti fondamentali dell'essere umano. Inoltre, questo può essere fatto collettivamente in un coro; portare ogni individuo di un gruppo ad avvicinarsi al proprio vicino per mezzo dell'udito, per cantare, per esprimersi; questo diventa uno straordinario ideale sociale, l'ascolto dell'altro, il rispetto verso l'altro, e un'azione individuale porta ad un risultato collettivo che nutre una popolazione. Raggiungendo così lo scopo di costruire una civiltà attraverso il canto."* **Nicole Corti**

## Obiettivi vocali e musicali del corso

- **Melos** Melodia. Dopo il tactus (cioè il tempo) che è stato analizzato nel primo corso, si analizza il secondo aspetto della musica, la melodia
- **Voce in petto** Come e quando viene usata avendo cura di proteggere lo strumento voce
- **Appoggio** Appoggio addominale e facciale

## A chi è indirizzato

Il corso è indirizzato a tutti i coristi che desiderano migliorare la prestazione canora nell’ambito del proprio coro. Anche chi non ha partecipato al corso di primo livello può comunque partecipare con profitto a questa edizione. A tutti verrà comunque inviato il materiale sia del primo che del secondo corso.

Non è necessaria nessuna esperienza specifica, la lettura a prima vista non è un requisito per questo corso.

## Informazioni organizzative:

**Dove e quando:** sabato dalle 9.30 alle 16.30, domenica dalle 9.30 alle 13.30 (varie edizioni)

**Dove:** Milano

**Costi:** Quota di partecipazione al corso 30€; le modalità per il versamento della quota saranno comunicate alla conferma dell'iscrizione.

Inviare la richiesta di iscrizione a [coro.della.corte@gmail.com](mailto:coro.della.corte@gmail.com) specificando le seguenti informazioni:

- **nome e cognome** – **coro di appartenenza** – **partecipato al primo corso SI/NO** – **mail e cellulare per contatti**

Il corso si svolgerà se verrà raggiunto un minimo di **30 iscritti** e con un massimo di **50 partecipanti**. Le conferme delle iscrizioni verranno inviate una volta raggiunta la soglia minima di 30 iscritti.